

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Das 4. Harbour Front Literaturfestival: 12. - 22. September 2012

Treffpunkt Hafen

Hamburg, den 14. Juni 2012. Zum 4. Mal wird der Hamburger Hafen zum Treffpunkt internationaler und nationaler, bekannter und unbekannter Autorinnen und Autoren aus der ganzen Welt. Es ist wunderbar mit anzusehen, wie das Hamburger Publikum in den letzten Jahren seinen Hafen als Kulturstandort akzeptiert hat, der damit im September nicht mehr nur ein Ort der Reeder, der Schiffe aus aller Herren Länder, ein Mix der Sprachen und Religionen sein wird, sondern auch Spielstätte des größten norddeutschen Literaturfestes.

Ganz besonders bedanken möchte sich die Festivalleitung bei den beiden Hauptförderern des Festivals, der Klaus-Michael Kühne Stiftung und der Kulturbehörde der Freien und Hansestadt Hamburg, ohne deren großzügige Unterstützung das Festival so nicht möglich wäre.

Durch das Tor zur Welt werden schreiten:

Donna Leon aus Venedig, **Daniel Woodrell**, **Teju Cole**, **Thomas Frank**, **John Green**, **Jay Asher**, **Leigh Bardugo** und **Chad Harbach** aus den USA, **Jussi Adler Olsen** aus Dänemark, **Zeruya Shalev** aus Israel, **Johan Theorin**, **Frida Nilsson** und **Henning Mankell** aus Schweden, **Maris Putnins** aus Lettland, **Petros Markaris** aus Griechenland, **Mario Desati** und **Lorenzo Mattoti** aus Italien, **Rachel Joyce**, **Sadie Jones**, **Andy Stanton**, **Rachel Ward** und **David Mitchell** aus Großbritannien, **Anthony McCarten** und **Kate de Goldi** aus Neuseeland, **Adolf Muschg** aus der Schweiz, **Éric-Emmanuel Schmitt** und **Laurent Maffre** aus Frankreich, **Miguel Gallardo** aus Spanien, **Antonio Ungar** aus Kolumbien.

Empfangen werden sie von den deutschen Kollegen:

Auf plattdeutsch von **Ines Barber** und **Mathias Stührwoltdt**, auf hochdeutsch und mit Dialektfärbungen von **Olli Dittrich**, **Flix**, **Nora Bossong**, **Eckart von Hirschhausen**, **Katja Eichinger**, **Hellmuth Karasek**, **Clemens Setz**, **Elke Heidenreich**, **Finn-Ole Heinrich**, **Marc Elsberg**, **Mechtild Borrmann**, **Alfred Brendel**, **Bernhard Jaumann**, **Michael Krüger**, **Harry Rowohlt**, **Ingo Schulze**, **Uwe Timm**, **Andreas Stichmann**, **Jenny Erpenbeck**, **Manfred Lütz**, **Wolfgang Kraushaar**, **Ralf Ruthe**, **Reinhard Sprenger**, **Gisela Stelly**, **Kathrin Weßling**, **Tine Wittler** und **Juli Zeh**.

Besonders hervorzuheben ist die Verleihung des **Klaus-Michael Kühne-Preises** an die Debütantin oder den Debütanten des Jahres 2012.

Das Preisgeld wird auf die stattliche Summe von 10.000 € erhöht. Damit soll die Bedeutung der Förderung junger Literatur unterstrichen werden. Insgesamt 45 Autorinnen und Autoren bewerben sich um den Preis, von denen 8 ausgewählte sich dem Hamburger Publikum und der Jury vorstellen werden.

Erfreut sind die Festivalmacher darüber, mit **Juliette Gréco** einen absoluten Stargast von Weltruhm nach Hamburg holen zu können. Die „Grande Dame de la Chanson“ wird ihre Autobiografie vorstellen.

Zusätzlich werden die **Finalisten des Deutschen Buchpreises** (die Entscheidung fällt im Oktober) in Hamburg erwartet.

Tobias Gohlis, der Kurator der **KrimiZEIT-Bestenliste**, hat fünf Autoren in den Hafen zu spannenden Lesungen eingeladen.

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Die Veranstaltungsreihe „**Stimmen der Freiheit**“, in der Menschenrechts-Themen im Mittelpunkt stehen, widmet sich in diesem Jahr an zwei Tagen Autorinnen und Autoren aus den arabischen Ländern.

Den internationalen Protagonisten werden in bewährter Weise herausragende Schauspieler zur Seite stehen – unter ihnen diesmal **Joachim Król, Maria Schrader, Charly Hübner** oder **Peter Lohmeyer**. **Hochkarätige Moderatoren** garantieren aufregende Abende – für die Mitwirkenden wie für das Publikum.

Das Kinder- und Jugendbuchprogramm umfasst in diesem Jahr rund 20 Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche im Alter von 4-18 Jahren. Neben deutschen Autoren wie **Finn-Ole Heinrich** oder den Comic-Künstlern **Flix und Ralph Ruthe**, werden internationale Autorinnen und Autoren wie **John Green, Kate de Goldi, Andy Stanton** oder **Frida Nilsson** ihre Neuerscheinungen vorstellen. Renommiertere Schauspieler wie **Gustav Peter Wöhler** oder **Mirco Kreibich**, sowie **Moderatoren**, unter anderem von *ZEIT, SPIEGEL, NDR* und *ZDF*, runden das Programm ab.

Abendlicher Treffpunkt nach den Veranstaltungen ist wieder das CARLS an der Elbphilharmonie.

Der umfangreiche Programmкатalog und die Website www.harbourfront-hamburg.com informieren über alle Veranstaltungen und helfen beim Ticketkauf.

Neuigkeiten des Harbour Front Literaturfestivals auch auf:

facebook: www.facebook.com/harbourfront.literaturfestival

twitter: www.twitter.com/harbourfront_hh

Das Kinder- und Jugendprogramm des Literaturfestivals

Das Kinder- und Jugendbuchprogramm des diesjährigen Harbour Front Festivals umfasst rund 20 Veranstaltungen und bietet damit mehr Möglichkeiten für spannende Bücher-Begegnungen als je zuvor. Unter dem Titel „Seiteneinsteiger International“ werden Autoren aus den USA, aus Neuseeland, England, Schweden, Lettland und Deutschland erstmals nicht nur öffentlich an attraktiven Veranstaltungsorten lesen, sondern auch für Veranstaltungen direkt an den Hamburger Schulen zur Verfügung stehen. Auf diese Weise wird es den Hamburger Schülerinnen und Schülern und ihren Lehrern noch leichter gemacht, sich aktiv am Festival zu beteiligen – ein Vorgehen, das sich schon viele Jahre beim herbstlichen Lesefest „Seiteneinsteiger“, an dem u.a. norddeutsche Künstler teilnehmen, bewährt hat. Neben den Lesungen, die exklusiv für Schulklassen angeboten werden, wird es natürlich auch Nachmittagsveranstaltungen für Familien geben. Kleine und große Literaturinteressierte kommen so auf ihre Kosten.

Auch 2012 können wieder zahlreiche Stars der internationalen Kinder- und Jugendbuchszene begrüßt werden, darunter:

- Der amerikanische Bestsellerautor **John Green** präsentiert seinen berührenden Roman „Das Schicksal ist ein mieser Verräter“, der sofort nach Erscheinen Platz 1 der *New York Times*-Bestsellerliste erklomm und von der Kritik schon jetzt als Meisterwerk, nicht nur für Jugendliche, gefeiert wird.

P R E S S E I N F O R M A T I O N

- Aus Neuseeland, dem diesjährigen Gastland der Frankfurter Buchmesse, kommt **Kate de Goldi** nach Hamburg gereist und freut sich auf anregende Diskussionen über ihr warmherziges und einfühlsames Jugendbuch „abends um zehn“, für das sie u.a. mit der *CORINE* ausgezeichnet wurde.
- Allen Schulanfängern stellt die junge Schwedin **Frida Nilsson** ihre zauberhafte kleine Heldin „Hedvig“ vor, die auf urkomische Art und Weise selbst mit den Tücken und Freuden des ersten Schuljahres kämpft.
- Cartoonist, Autor und Stand up-Comedian **Andy Stanton** aus England und sein genialer Übersetzer und Hörbuch-Sprecher **Harry Rowohlt** erwecken auf der Bühne des Imperial-Theaters gemeinsam den fiesigen „Mr Gum“ zum Leben, der sich in seinem neuen Abenteuer „Mr Gum und der fettige Ingo“ mit zwei rivalisierenden Metzgermeistern anlegt.
- Comickünstler wie **Flix** und **Ralph Ruthe**, renommierte Schauspieler wie **Gustav Peter Wöhler** und **Mirco Kreibich** und **hochkarätige Moderatoren**, u.a. von *ZEIT*, *SPIEGEL*, *NDR* und *ZDF* runden das Programm ab.

Kurztext zum Harbour Front Literaturfestival 2012

Zum 4. Mal wird der Hamburger Hafen zum Treffpunkt nationaler und internationaler Autorinnen und Autoren aus der ganzen Welt. Vom 12. bis zum 22. September 2012 macht das Harbour Front Literaturfestival mit knapp 90 Veranstaltungen Literatur hautnah erlebbar. Insgesamt 80 Autorinnen und Autoren aller Genres präsentieren ihre Werke – darunter wie immer die wichtigsten Neuerscheinungen des Herbstes. Höhepunkte sind unter anderem Lesungen mit Donna Leon, Henning Mankell, Eckart von Hirschhausen, Juli Zeh, Ingo Schulze, Uwe Timm oder der *Grande Dame de la Chanson* Juliette Gréco. Außerdem gibt es acht Nachwuchsautoren zu entdecken, die im Rahmen des „Debütantensalons“ aus ihren Erstlingswerken lesen und sich um den mit 10.000 € dotierten *Klaus-Michael Kühne-Preis* bewerben. Zum ersten Mal werden die Finalisten des *Deutschen Buchpreises* vor der Auslobung des Preises nach Hamburg geladen und sicherlich für Höchstspannung sorgen fünf Autoren der *KrimiZEIT*-Bestenliste. Fester Bestandteil des Harbour Front Literaturfestivals ist wieder ein vielfältiges Kinder- und Jugendprogramm für die jüngeren Leseratten der Stadt. Herausragende Schauspieler wie Joachim Król, Maria Schrader oder Peter Lohmeyer leihen den internationalen Autoren ihre deutsche Stimme; hochkarätige Moderatoren garantieren aufregende Abende – für die Mitwirkenden, wie für das Publikum.

Karten unter www.harbourfront-hamburg.com
News bei facebook: www.facebook.com/harbourfront.literaturfestival
News bei twitter: www.twitter.com/harbourfront_hh

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Der Klaus-Michael Kühne-Preis für den besten Debütroman

2010 erfolgreich gestartet, verleiht das Harbour Front Literaturfestival nun alljährlich den *Klaus-Michael Kühne-Preis* an den besten Debüt-Autoren. In diesem Jahr wird das Preisgeld verdoppelt: von bisher 5.000 € auf 10.000 €. Auf diese Weise, so die Klaus-Michael Kühne Stiftung, soll junge Literatur gefördert und deren Bedeutung unterstrichen werden. Insgesamt stellen sich dem Wettbewerb acht Autorinnen und Autoren, die sich in der Reihe „Debütantensalon“ präsentieren (insgesamt vier Termine mit jeweils zwei Autoren; 14., 16., 18. und 20. September 2012). Voraussetzung für die Teilnahme ist, dass die Autoren im Jahr 2012 ihr erstes oder zweites Buch veröffentlicht haben. Nach Ende des letzten „Debütantensalons“ wird der Preisträger durch eine Jury bestimmt. Diese setzt sich zusammen aus Vertretern der wichtigsten Hamburger Medien: Stephan Lohr für den *NDR*, Thomas Andre für das *Hamburger Abendblatt*, Oskar Piegsa für *DIE ZEIT / ZEITCampus*, Sebastian Hammelehle für *SPIEGEL ONLINE* und Stefan Draf für den *Stern*. Überreicht wird der Preis durch Karl Gernandt, Vorstand der Klaus-Michael Kühne Stiftung auf der Abschlussgala des Festivals am 22. September 2012 im Museum für Hamburgische Geschichte.

Plakatwettbewerb für das diesjährige Festivalmotiv

Von Beginn an verfolgt das Harbour Front Literaturfestival den Wunsch, jedes Jahr das Werk eines Künstlers auf dem Festivalplakat zu präsentieren. Bisher waren Ernst Kahl, Udo Lindenberg und Günter Grass die Motivgeber.

In diesem Jahr sind wir einen anderen Weg gegangen und haben zusammen mit der Agentur Gudberg einen Wettbewerb ausgerufen:

Die Aufgabe für die Teilnehmenden war es, die Idee des internationalen Literaturfestivals Harbour Front künstlerisch umzusetzen. Die Darstellungsform war dabei frei wählbar und sprach Künstlerinnen und Künstler aller visuellen Ausdrucksformen an (Malerei, Fotografie, Grafikdesign, etc.).

Herzlichen Glückwunsch an die Gewinnerin Chenoa Dix, die uns ein wunderbares Plakatmotiv beschert hat.

Zahlen zum Harbour Front Literaturfestival 2012

Anzahl Veranstaltungen: 88

Anzahl Veranstaltungsorte: 28

Anzahl Autorinnen und Autoren: 80 (aus 13 verschiedenen Ländern)

Anzahl Moderatorinnen und Moderatoren: 39

Anzahl Sprecherinnen und Sprecher: 22

Ticketpreise: zwischen 3,00 € und 25,00 € (inkl. aller Steuern und Gebühren, hinzu kommen einige Sonderveranstaltungen, wie z.B. der Lyrikabend mit 29,-€ inkl. kulinarischer Genüsse)

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Sprecher des Festivals

Den internationalen Literaturgrößen des Festivals leihen nationale Schauspielerinnen und Schauspieler ihre Stimme. In diesem Jahr sind beim Harbour Front Literaturfestival zu Gast:

Jodie Ahlborn	Stefan Benson	Sebastian Dunkelberg
Konstantin Frolov	Lisa Grosche	Ingo Herzke
Judith Hoersch	Charly Hübner	Milena Karras
Siegfried W. Kernen	Burghart Klaußner	Matthias Knoll
Felix Knopp	Mirco Kreibich	Joachim Król
Peter Lohmeyer	Leslie Malton	Tino Mewes
Annett Renneberg	Harry Rowohlt	Tom Schilling
Annalena Schmidt	Maria Schrader	Catrin Striebeck
Gustav Peter Wöhler		

Moderatoren des Festivals

Sven Amtsberg	Stefan Aust	Daniel Beskos
Christoph Bungartz	Jörgpeter von Clarenau	Jürgen Deppe
Joachim Dicks	Hans-Jürgen Fink	Antje Flemming
Tobias Gohlis	Daniel Haas	Ludwig Hartmann
Manuel J. Hartung	Wolfgang Hegewald	Katrin Hörnlein
Annette Kopetzki	Sabine Küchler	Shelly Kupferberg
Inge Elisabeth Kutter	Marc Langebeck	Stephan Lohr
Friederike Moldenhauer	Andrea Ritter	Bernhard Robben
Peter Sandmeyer	Peer-M. Scheller	Maike Schiller
Jessica Schlage	Angela Spizig	Annemarie Stoltenberg
Peter Twiehaus	Gabriele von Arnim	Margarete von Schwarzkopf

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Partner des Harbour Front Literaturfestivals

Neben den beiden Hauptförderern des Festivals, der **Klaus-Michael Kühne Stiftung** und der **Kulturbehörde der Freien und Hansestadt Hamburg**, möchten wir weitere Partner des Festivals nennen, für deren Unterstützung und Zusammenarbeit an dieser Stelle herzlich gedankt werden soll:

Buchhandelspartner Buchzentrum Heymann GmbH

Kulturpartner NDR Kultur, NDR Hamburg Journal, NDR 90,3

Medienpartner Hamburger Abendblatt

Sponsor AUDI AG

Sponsor des Kinder- und Jugendprogramms RWE AG

Kooperationspartner:

Gruner + Jahr AG & Co. KG

SPIEGEL-Verlag Rudolf Augstein GmbH & Co.KG

DIE ZEIT

Literaturhaus Hamburg

Seiteneinsteiger e.V.

Redaktion 4 GmbH

erlesen.tv

Leuchtturm1917

Reeperbahnfestival

Filmfest Hamburg

Deutscher Buchpreis der Börsenverein des Deutschen Buchhandels Stiftung

Location-Partner:

HafenCity Hamburg GmbH

Stacklies Unternehmensgruppe

Maison de Boer

Cap San Diego

Hamburgmuseum

Stiftung Hamburg Maritim

Brahms Kontor

CARLS an der Elbphilharmonie

St. Pauli Kirche

Christianskirche Ottensen

P R E S S E I N F O R M A T I O N

Zusammenarbeit mit Stiftungen und Kulturinstituten

Für die gute und konstruktive Arbeit im Vorfeld des Festivals möchte sich das Festivalteam an dieser Stelle bei folgenden Stiftungen, Kulturinstituten und Generalkonsulaten bedanken:

Amerikazentrum Hamburg e.V.	Freie Akademie der Künste in Hamburg
Goethe Institut	Hamburger Institut für Sozialforschung
Human Rights Watch	Institut français de Hambourg
Instituto Cervantes	Istituto Italiano di Cultura
Körber Stiftung	

Zusammenarbeit mit Verlagen

Arche * Bastei Lübbe * Berlin Verlag * Blanvalet * btb * Campus * Carlsen * C. Bertelsmann * cbj
cbt * C.H. Beck * Chicken House * Diogenes * Droemer Knauer * dtv * Dumont * DVA
Edition Elke Heidenreich * Edition Körberstiftung * Fischer Schatzinsel * Gerstenberg * Goldmann
Hanser * Hoffmann und Campe * Kein & Aber * Kiepenheuer & Witsch * Kindler * Knaus * Krüger
Kunstmann * Liebeskind * mairisch * Oetinger * Patmos * Pendragon * Piper * Quadriga * Quickborn
Rowohlt * Scherz * Schöffling * S. Fischer * Suhrkamp * Wagenbach * Zsolnay & Deuticke

Ticketinformationen

Ausführliche Informationen zum Programm ab sofort unter www.harbourfront-hamburg.com

Karten gibt es direkt im Internet unter angegebener Website, unter der Hotline **0180 – 50 15 730** (0,14 € / Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 € / Min.), bei allen bekannten Vorverkaufsstellen sowie an folgenden Orten:

Heymann-Buchhandlungen, Hamburger Abendblatt- Ticketshops, NDR-Ticketshop, Levantehaus, Radio Hamburg Ticket Center in der Wandelhalle, Hamburger Theaterkasse, Schumacher. Dort liegt auch der Programm katalog aus – oder kann unter info@harbourfront-hamburg.com angefordert werden.

Tickets für die Schulveranstaltungen ausschließlich unter info@literaturkontor-hamburg.de oder unter der Telefonnummer **040-679565-07**.